

XIII edición

Festival Internacional de **narración oral**



FragaTcuenta

Febrero 2025

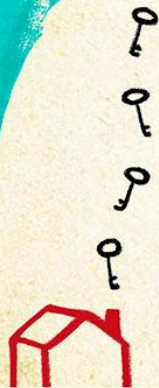


Ilustración @raquel__marin__



Palacio Montcada
C / San José de Calasanz , 12
22520 FRAGA



biblioteca@fraga.org
cultura@fraga.org
www.fraga.org
<https://fragatcuenta.wordpress.com>

XIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE NARRACIÓN ORAL 'FRAGATCUENTA'

Los **PROFESIONALES** seleccionados para participar en el programa de este año se detallan a continuación:

- **RAQUEL MARÍN**- Nacida en Pradejón, La Rioja, 1980. Licenciada en Bellas Artes en Cuenca, se trasladó a Barcelona para cursar ilustración donde vivió una larga etapa de su vida. Su trabajo se centra en la ilustración editorial, carteles, prensa, cubiertas, revistas, libros... Ha trabajado con diferentes editoriales, colabora con la revista Viajar y lleva trabajando 15 años con el diario el País.

En su trabajo más personal Raquel abre las ventanas invisibles de la mente y del corazón para hablar de los sueños y la imaginación. Sus imágenes surgen de sus propias emociones y de las de aquellas personas que están a su alrededor. Tanto su sensibilidad como su capacidad para sintetizar historias e ideas en imágenes adquieren en lo conceptual una fuerza indiscutible, tanto en su trabajo más poético como en el más descriptivo.

Del Cartel para el Festival nos cuenta: *La ilustración refleja una narradora que lleva personajes y elementos de cuentos dentro de su falda. El hilo rojo son los cuentos que salen de los personajes y a la vez de la boca de la narradora y se va transformando mientras sale, tiene vida... y el público es el que recoge el deseado hilo infinito de los cuentos que llevan los narradores dentro.*

- **IRENE REINA**- Soy Irene, de Huelva, nací un 11 de agosto de 1983. Llevo años dedicándome a esto del cante y los cuentos, lo disfruto como nada, y le dedico a este oficio tiempo, esfuerzo, cariño y mucho compromiso. Me encanta volver a lo añejo, darle su importancia al origen y pensar que a la gente eso también le gusta. No hay nada mejor para crecer y para ser un poquito mejor cada día que revisar nuestra historia y aprender de ella.

Me he formado en oralidad y en técnicas teatrales y escénicas, así como en cuento tradicional, tradición oral, literatura popular, etc. He estado en festivales lejanos como Los Cuentos de la Laguna en Tenerife o el Festival Ñ en Málaga, y en cercanos como La Sierra Encuentada o el Almendracuentos.

- **SUSU BENITEZ**- desde 1983 es actor, director, pedagogo teatral. Ha participado en casi todo tipo de espectáculos para casi todo tipo de público. Siendo miembro de varias compañías de teatro en Alicante, Barcelona y Valencia. Especializándose desde 1993 en la narración oral participando, dentro de este formato, en cantidad de eventos alrededor de la palabra, en toda la península: festivales, bibliotecas, teatros, ferias del libro, colegios. En su amplio y nutrido repertorio podréis encontrar cuentos

de diferentes culturas, cuentos oídos, cuentos contados, cuentos del mundo para todo el mundo... En la actualidad es director del festival de narración oral "Paiporta Món de Contes" y Coordinador de Narración Oral en la Mostra Viva del mediterrani.

- **RAQUEL LÓPEZ-** Creció entre cuentos, punto de cruz y arroz con leche, todo casero y de la mano de su madre. Estudió T.A.S.O.C. en Alicante y un montón de cosas interesantes de las que no te dan diploma y no terminas nunca. Desde el año 1991 su oficio es el de contar historias.

Ha contado en plazas, bibliotecas, teatros, colegios, capillas, desiertos, islas y montañas, con micrófono y a viva voz, de día y de noche, ante cientos de personas y en *petit comité*. Ha impartido numerosos cursos y conferencias a padres, educadores, maestros y alumnos por toda España para conversar, aprender, imaginar, filosofar, experimentar y, sobre todo, rumiar cuentos. Es autora del libro de relatos para adultos *Amantes amados* (2013) y del libro infantil *Veintisiete abuelos son demasiados* (2014) por el que recibió el XXXII Premio de Narrativa Vila de Ibi.

- **GAMBA Y GINNY-** Gamba & Ginny se juntaron en 2003 por primera vez, aportando una visión única y cómica sobre los cuentos. Desde sus comienzos hasta su éxito internacional, Gamba & Ginny han recorrido un largo camino en el mundo de la narración oral, consolidándose como uno de los dúos más destacados y queridos en la industria de las actuaciones y audiocuentos.

Celebrando sus 21 años en escena, regresa este loco dúo que se dedica a fusionar el lenguaje de los cuentos con el del clown. Una sesión llena de equívocos y dobles sentidos, donde Ginny, Clara Piñero, lleva la voz de los relatos y Juan Gamba el cuerpo y los personajes de las historias donde interpreta cual bufón, lo que cree que se cuenta. Una oportunidad única de ver este dúo que ha viajado con su loca propuesta a Francia, México, Túnez o Argentina, sin olvidar Vallecas y Estepona. Actualmente viviendo una en Niza y el otro en Sevilla, cada vez es más difícil juntarlos.

- **ESTIBI MINGUEZ-** Nació en Guadalajara, pero su corazón está dividido entre Azuqueca de Henares y San Francisco (California). Es narrador oral profesional desde el año 2012. En estos años ha narrado sus sesiones de *storytelling* cientos de veces en principalmente centros educativos y bibliotecas. Esto le ha llevado a tener un claro conocimiento sobre cómo hacer llegar la lengua inglesa a través del cuento contado a audiencias de todas las edades, especialmente al público infantil. Estibi es miembro de AEDA, asociación de profesionales de la narración oral en España. Su estilo narrativo cercano, divertido y didáctico está en constante evolución gracias a su intenso trabajo, reflexión y la continua formación.

- **MARÍA FRAILE-** Natural de Zamora. Fue en la universidad donde, estudiando Terapia Ocupacional, descubrí la importancia del movimiento y de la expresión

corporal y fue también en aquellos años cuando vi al primer narrador oral de mi vida y pensé: "yo un día quiero estar ahí contando cuentos". Desde ese momento me fui cocinando a fuego lento en diferentes técnicas de expresión corporal y oral y por fin llegó el día de presentarme frente al público. Poco a poco comencé a contar en bibliotecas, espacios culturales y teatros hasta llegar a ser una habitual de La Hora del Cuento de Salamanca. He tenido la suerte de poder contar en gran parte del territorio nacional, en Guatemala y Argentina. Sin dejar de contar me he seguido formado con grandes narradores y narradoras como Victoria Siedlecki, Eugenia Manzanera, Sandra Araguás, Pep Bruno...

PROGRAMA DE ACTIVIDADES EN ABIERTO

Domingo, 9 de febrero

19:00 h - Palacio Montcada. Sesión inaugural (*adultos*)

IRENE REINA con **Rayanas**. Paseo oral y cantado, desde la princesa mora Saluquia a María la portuguesa, pasando por todas aquellas mujeres anónimas que habitan los márgenes. Rayanas es la historia de La Raya y de las tierras de contienda y de contrabando, de esos lugares de trasiego y de resistencia, pero desde las vivencias de las mujeres. Son ellas las que toman la palabra en este espectáculo de leyendas y fábulas que han dado forma a nuestra identidad y nuestra cultura.

lunes, 10 de febrero

18:00 h - Biblioteca Infantil G. Rodari (*infantil*)

IRENE REINA con **PLIEGOS DE CORDEL**. Sesión de cuentos para niños. Sesión de cuentos con el humor como hilo conductor y la fantasía y lo imposible como ingredientes estrella. Espectáculo lúdico para todos los públicos, pero cargado de historia, con la vista puesta en el nacimiento de la imprenta, de las antiguas ilustraciones en xilografía y los grabados de madera.

Martes, 11 de febrero

17:00 h - Biblioteca Litera (*todos los públicos*)

IRENE REINA presenta **CUENTOS CRUDOS**. Un viaje por los cuentos crudos, como nunca fueron contados. Historias maravillosas de duendes, gigantes, valientes, de lo

imposible. Recrea una experiencia literaria anterior a lo escrito, con la mirada puesta en la oralidad.

Martes, 11 de febrero

17:30 h. - Palacio Montcada. Taller oralidad (*adultos*)

RAQUEL LÓPEZ, Desarrollar habilidades para expresarnos con seguridad y con calma, convirtiendo el miedo inicial en energía, entusiasmo y en una forma de hablar más dinámica.

Miércoles, 12 de febrero

16:30 h - Hogar de personas mayores (*adultos*)

RAQUEL LÓPEZ presenta **LABRANDO PALABRAS**. Un espectáculo que tiene como protagonistas a campesinos y campesinas, a la tierra labrada con las manos y a la sabiduría que de ella se impregnan estos personajes.

Miércoles 12 de febrero

19:00 h - Palacio Montcada (*adultos*)

RAQUEL LÓPEZ con **VERBENA**. Espectáculo de cuentos para adultos donde las historias se mezclan, los personajes se cruzan y la alegría baila al son de la mejor música. Historias cotidianas o increíbles, medievales o actuales, protagonizadas por hombres o mujeres.

Miércoles, 19 de febrero

20:00 h - Oficina de turismo (*adultos bilingüe francés/castellano*)

GAMBA Y GINNY con **VAYA CUENTO QUE TIENES**. Sesión que nos hablará de bellas muy bestias, caperus homicidas, dioses blanditos... Y lo hace valiéndose continuamente de equívocos y dobles sentidos, sacando el máximo partido a ese lenguaje único de fusión de narración (ella) y clown (él).

Jueves, 20 febrero,

18:00 h - Biblioteca Infantil G. Rodari (*infantil*)

GAMBA Y GINNY con **CUENTOS CON MUCHO MIMO**. Recopilación de cinco historias tradicionales de los cuatro puntos cardinales: Juan el perezoso (tradicción europea); El hipopótamo y la abeja (relato africano); El señor tigre (cuento chino); La ratoncita presumida (universal); El dueño de la luz (leyenda sudamericana).

Jueves, 20 de febrero

20:00 h - Palacio Montcada (*adultos*)

ESTIBI MÍNGUEZ con **TRANSOCEÁNICA**. Decenas de historias entrelazadas y tejidas a ambos lados del Atlántico, relatos que emocionan, llenos de ternura y humor. Las historias del álbum ilustrado y familiar de Estibi Mínguez, el narrador, las vidas de varias generaciones.

Domingo, 23 de febrero

18:00 h - Castell (*familiar*)

CONTES AL CASTELL. Con contadoras locales del taller de formación de oralidad *Montañas de Palabras*.

Lunes, 24 de febrero

11:00 h - Biblioteca Infantil G. Rodari (*lactantes, madres y padres bebés*)

MARÍA FRAILE con **COMO SE HACE UN CIELO**. Un tiempo para los cuentos, los cantos, la poesía, las retahílas y para estimular los sentidos de nuestros/as bebés a través de pequeñas historias relacionadas con el cielo que nos acoge.

Lunes, 24 de febrero

18:00 h - Biblioteca infantil G. Rodari (*infantil*)

MARÍA FRAILE con **ANIMALARIO**. Animales grandes, pequeños, salvajes, dóciles... Selección de cuentos para todas las edades en la que los animales son los auténticos protagonistas.

Miércoles, 26 de febrero

18:00 h - Palacio Montcada (*adultos en valenciano*)

SUSU BENITEZ con **CONTES A LA MEMÒRIA**. Los cuentos pueden nacer en una región determinada del mundo, pero viajan en las memorias de los hombres y mujeres, mezclándose con los recuerdos de cada narrador al ser contados.